



BASE COLOR CROMAX® XP

PROCEDIMIENTOS PARA EL MEZCLADO DE COLORES DIFÍCILES



INFORMACIÓN

Es posible que se requiera atención adicional y algunas técnicas especiales para mezclar colores difíciles. Las siguientes técnicas pueden usarse para los colores sólidos, metálicos, perlados e incluso con tricapas. Estas recomendaciones de mezclas son rápidas, fáciles y duraderas. No debería haber ningún impacto sobre la productividad, ya que la aplicación es rápida, y no requiere tiempo de oreo adicional.

Los productos mencionados aquí no pueden venderse en su mercado. Comuníquese con su distribuidor para la disponibilidad del producto.

OPCIÓN 1: TÉCNICA DE PISTOLA (PRIMARIA)

- Reduzca el color de la base color Cromax XP según las recomendaciones.
- Mezcle de la manera habitual; después, rocíe el color para cubrir el área de reparación y aplique de 2 a 3 capas mezcladas de forma gradual que lleguen más allá del área de reparación. Para ayudar a mezclar, se puede reducir la presión de aire unos cuantos psi para cada capa.

Tipo de pistola: Compatible con Alto volumen a baja presión o baja presión

Capa 1:	25 psi	18 psi
Capa 2:	21 psi	15 psi
Capa 3:	17 psi	12 psi

* No se recomiendan los disparadores de ½ o ¼ para la mezcla

OPCIÓN 2: ESFUMADOR (MÉTODO PREFERIDO PARA COLORES DIFÍCILES DE MEZCLAR)

- Antes de la reparación, prepare un "esfumador". Para ello, mezcle 2 partes de aglutinante XP100 con 1 parte de reductor XP10X0 (X=7,8,9).
- Rocíe el color para cubrir el área de reparación y mezcle de acuerdo con la descripción de la OPCIÓN 1.
- Una vez que haya terminado de cubrir el área y de establecer la transición, recubra todo el panel de mezcla con "esfumado". Evalúe la mezcla. Si es necesario, realice las correcciones necesarias mientras el esfumador está húmedo o deje que se seque y, luego, corríjala.

OPCIÓN 3: DILUCIÓN

- Antes de la reparación, prepare un "esfumador". Para ello, mezcle 2 partes de aglutinante XP100 con 1 parte de reductor XP10X0 (X=7,8,9), use el mismo reductor del color RTS.
- Rocíe el color para cubrir el área de reparación y mezcle de acuerdo con la descripción de la OPCIÓN 1.
- Una vez que haya terminado de cubrir el área y de establecer la transición, mezcle 3 partes de color RTS con 2 partes de "esfumador" y finalice el proceso de mezclado.



La clave del éxito

- El color de base debe secarse y conseguir un acabado mate antes de aplicar el transparente Cromax que cumple con la Normativa nacional.

Revisado: abril del 2020

In the United States:
1.855.6.AXALTA
cromax.us

In Canada:
1.800.668.6945
cromax.ca

